

ein Roland Reber Film

Wolfgang Seidenberg

MEIN TRAUM ODER DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN

Mira Gittner

Eine Dramödie.

Marina Anna Eich . Antonio Exacoustos . Wolfram Kunkel . Sven Thiemann . Andreas Heinzel . Barbara Schmidt . Sabrina Brencher . Torsten Münchow

EINE WTP INTERNATIONAL PRODUKTION . EIN SPIELFILM VON ROLAND REBER . MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN
MIT WOLFGANG SEIDENBERG . MIRA GITTNER . MARINA ANNA EICH . ANTONIO EXACOUSTOS . WOLFRAM KUNKEL . SVEN THIEMANN
MUSIK WOLFRAM KUNKEL . KAMERA JUERGEN KENDZIOR . BENE ZIRNBAUER . MIRA GITTNER . LICHT MARTIN LIPPERT . CHRISTOPH BAUMANN
SCHNITT MIRA GITTNER . MASKE CAECILIA MUETHER . ANJA NEUKERT . SIMONE NEUFISCHER . HERSTELLUNGSLEITUNG MARINA ANNA EICH
PRODUZIERT VON PATRICIA KOCH . MARINA ANNA EICH . ROLAND REBER . VERLEIH und VERTRIEB WTP INTERNATIONAL GMBH
BUCH und REGIE ROLAND REBER

www.dieeinsamkeitistnieallein.de

MEIN TRAUM ODER DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN

ein Film von Roland Reber

KURZINHALT

Der MANN (Wolfgang Seidenberg) flieht vor den ewigen Wiederholungen seines Lebens, den in ihn gesetzten Erwartungen, dem Eingebundensein in Fremd- und Selbst - Zwängen. Auf einem stillgelegten Fabrikgelände trifft er auf GODOT (Mira Gittner), die im Abfall der Stadt Zeichen in den weggeworfenen Dingen des Lebens sucht. Zusammen mit GODOT begibt sich der MANN auf eine Reise durch die Nacht, den Abfall des Lebens und dem Müll in seinem Kopf. Ausgebrochen aus seinem routiniert-eintönigem Alltag gibt sich der MANN seinen Gedanken hin, kehrt sein Innerstes nach außen und lässt in dieser Nacht sein Leben Revue passieren, zapft in teils bedrückend realen, teils surrealen Bildern voller Komik durch sein Leben wie durch die Programme unserer Medienlandschaft die Show des Lebens. Vom Stummfilm bis zur Talkshow, vom Computerspiel bis zum Bildungsfernsehen - mit einem kritischen Augenzwinkern führt Roland Reber den MANN nicht nur durch seine Gedanken, sondern den Zuschauer auch durch unsere massenmediale Unterhaltungskultur.

MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN hat Anfang März 2008 seine Uraufführung beim FANTASPORTO International Filmfestival in Portugal und wird ab 13. März 2008 in den deutschen Kinos zu sehen sein. Regisseur und Darsteller werden den Film begleiten, um mit dem Publikum in vielen Städten über den Film zu diskutieren.

BESETZUNG

Mann	WOLFGANG SEIDENBERG
Godot	MIRA GITTNER
Frau	MARINA ANNA EICH
Talkmaster	ANTONIO EXACOUSTOS
Grossvater	WOLFRAM KUNKEL
Hitler/Taxifahrer	SVEN THIEMANN
Mutter	BARBARA SCHMIDT
Vater	TORSTEN MÜNCHOW
Freund	ANDREAS HEINZEL
Geliebte	SABRINA BRENCHEER

STAB

Buch und Regie	ROLAND REBER
Produzenten	PATRICIA KOCH, MARINA ANNA EICH, ROLAND REBER
Kamera	JÜRGEN KENDZIOR, BENE ZIRNBAUER, MIRA GITTNER
Licht	MARTIN LIPPERT, CHRISTOPH BAUMANN
Schnitt	MIRA GITTNER
Musik	WOLFRAM KUNKEL
Ton	SIMON MAISCHBERGER
Maske	CÁCILIA MÜTHER, ANJA NEUKERT, SIMONE NEUFISCHER
Herstellungsleitung	MARINA ANNA EICH
Produktionsleitung	UTE MEISENHEIMER
Assistenz	CLAIRE PLAUT
Produktion/Verleih	WTP INTERNATIONAL GMBH

TECHNISCHE DATEN

Deutschland 2007 / Länge: 100 Minuten / Farbe / 35 mm / 1:1, 85 / Dolby SR

WERBEKAMPAGNE

- Intensive PR-Arbeit in allen Medien, u. a. mit Interviews mit Regisseur, Hauptdarstellern und Produzenten
- Gezielte Previews als Auslöser für positive Mundpropaganda
- Große Internet-Präsenz
- Plakatierung
- Diskussionsrunden mit Anwesenheit von Regisseur und Hauptdarstellern
- Bundesweite Verteilung von Werbematerialien
- Veröffentlichungen in Magazinen
- Die Homepage zum Film: www.dieeinsamkeitistnieallein.de

SLOGANS

- Wolfgang Seidenberg, bekannt als "Frank Töppers" aus der TV-Daily "Marienhof", in einer Charakterrolle.
- Der neue Kinofilm von den Machern von 24 / 7 THE PASSION OF LIFE.
- ein Film, der Diskussionen auslöst, ein Film der provoziert und polarisiert.
- MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN berührt den Mensch in seinen tieferen Schichten.
- Ein Film, der durch seine entwaffnende Ehrlichkeit brilliert.
- Aufwühlendes Programmkinos ohne erhobenen Zeigefinger. Absolut sehenswert.
- mit einem kritischen Augenzwinkern führt Roland Reber den MANN nicht nur durch seine Gedanken, sondern den Zuschauer auch durch unsere massenmediale Unterhaltungskultur.
- Der Film stellt dort Fragen, wo die meisten aufhören nachzudenken.
- Ein bildgewaltiger Ausflug in die Abgründe der Seele.
- Die Show / multimediale Massenkultur als Spiegel unseres Lebens.
- Der Film spielt mit den verschiedenen Elementen der Medien- und Kulturlandschaft.
- Das Leben ist eine Dramödie.
- Roland Reber: "Ich sehe meine Art des Kinos als ein Abenteuer des eigenen Geistes, das zum Denken provoziert."
- "Woher weisst du, dass du wach bist?"
- Ein Film über die (Selbst-) Vereinsamung des Menschen im Zeitalter der Massenmedien.
- Kino zum Mitdenken. Hier wird der Cineast gefordert.
- Ein Feuerwerk aufrüttelnder Bilder.

STIMMEN ZUM FILM

- "Ein herausfordernd stacheliges wie originelles Füllhorn, das kein Tabu kennt."
BLICKPUNKT: FILM
- "Ein brilliantes, lohnenswertes Experiment, das wichtige Fragen aufwirft, statt vorschnelle Antworten zu geben."
BLICKPUNKT: FILM
- "Ohne Filmemacher wie Reber und Konsorten gäbe es nur noch Kantinenmampf fürs Hirn, seine Prise Chili wird meinen Erfahrungsschatz Kino bald erweitern."
JULIAN REISCHEL, FILMJOURNALISTEN.DE
- "MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT ist ein tiefgründiges Meisterwerk für ein Publikum, das auch beim passiven Medium Film seinen Kopf benutzen möchte."
SNEAKFILM.DE, MICHAEL WELSING
- "Ein hochmoderner Film, der vermutlich genau richtig kommt zu einer Zeit, in der viele verloren gehen in dieser Multimediawelt mit explosionsartiger Verbreitung von Nachrichten ohne Inhalt. Ein hochintelligenter Film voller poetischer Bilder und Botschaften."
GERHARD BEER, JOURNALIST
- "Für alle, die sich im Kino nicht fallen-, sondern herausfordern lassen wollen."
FILMREPORTER.DE, BELINDA GRIMM
- "MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN will keine fertig konfektionierten Antworten geben. Er ist ja keine bewußtlos haltende Medienmaschine. Er will in bester Narren-tradition Fragen stellen, mit dem Finger auf Unbeantwortetes zeigen - die Antworten sind, mit Verlaub, Sache des Zuschauers. Wer sich auf den neuen wtp international Film einlässt, wagt ein Experiment ... eines, das sich lohnt."
OLIVER HOFFMANN, VERLAGSLEITER FEDER & SCHWERT, FSK-PRÜFER
- "Brilliant. Intelligent. Kreativ. Erkenntnisreich. MEIN TRAUM oder DIE EINSAMKEIT IST NIE ALLEIN ist ein meisterhafter Film, der unterhält, während er gleichzeitig die Psyche erforscht, als b Sigmund Freud neben einem säße und flüsterte: "Gib es zu! Das bist Du."
GORDON WEAVER, FILMPUBLIZIST / USA - leitete bei Paramount die Bereiche Marketing und Öffentlichkeitsarbeit.

Verleih / Pressebetreuung

wtp international GmbH . Marina Anna Eich
Bayerisches Filmzentrum . Bavariafilmplatz 7 . 82031 Geiselgasteig
Fon: 089 - 64981-112 Fax: 089 - 64981-312 wtpfilm@wtpfilm.de

STARTTERMIN: 13. März 2008

Material erhältlich unter www.dieeinsamkeitistnieallein.de
oder wtpfilm@wtpfilm.de